

ACTIVIDADES–SEMÁNTICA

Curso 25–26 2º ESO

1. **Escribe el hiperónimo** de los siguientes grupos de palabras.
 - a. llama, dromedario, camello
 - b. París, Madrid, Moscú, Roma
 - c. Tomate, manzana, uva, plátano
 - d. Soprano, barítono, bajo
2. **Escribe tres hipónimos** para cada uno de los siguientes **hiperónimos**:
 - a. Planeta
 - b. Sabor
 - c. Huesos
 - d. Reptiles
 - e. cítricos
3. Especifica en cada caso si se trata de **sinónimos PARCIALES o TOTALES** y justifícalo (fíjate en el modelo para redactarlo igual)

Ejemplo: orondo y grueso → son sinónimos parciales porque sólo comparten algunos significados, y, por tanto, no pueden sustituirse en todos los contextos: *Juan es grueso/orondo*, pero *El grueso del ejército* (parte principal) *avanzó* (no se puede sustituir por *orondo*)

- a) **dentista y odontólogo**
 - b) **cirugía y operación**
 - c) **brillante e inteligente**
4. **Cambia las palabras subrayadas** por otra del recuadro (**sinónimo**) sin que cambie el significado de la frase.

acceder – detener – sortear – identificar – desprenderse

- a) Tuvo que esquivar los coches que circulaban a gran velocidad
 - b) Antes de desviarse hacia la autopista, paró el coche para mirar el mapa.
 - c) Se despojó de todos sus bienes para dárselos a los necesitados.
 - d) Los conductores llegaban a Madrid por la carretera de Burgos.
 - e) Aunque todos vieron al ladrón, nadie lo reconoció.
5. En los siguientes enunciados, sustituye el ver **poner** por otros verbos SINÓNIMO, de manera que no se repita ninguno:
 - a. *Esta semana ponen una película interesante en el cine de mi barrio.*
 - b. *Ponte a mi lado.*
 - c. *Se puso de rodillas para pedirle perdón.*
 - d. *En esa pared está prohibido poner carteles.*
 - e. *Ya me han puesto nuevas tareas en el trabajo.*

- f. ¿Pongo mantequilla en las tostadas?
- g. Pon un poco más de atención a lo que te digo.
- h. No pongas los pies en la mesa.
- i. Pon el abrigo en la percha.

6. Estas palabras son **POLISÉMICAS**. Elige dos acepciones de cada una y escribe una oración con cada uno.

- a. **Cresta:** 1)
2)
- b. **Cabeza:** 1)
2)

7. Coloca al lado de cada palabra el antónimo correspondiente y especifica de QUÉ TIPO DE ANTONIMIA se trata en cada caso:

Apagado – enseñar - incorrecto – pobre - huraño - compasivo

- | | |
|--------------------|---------------------|
| a) aprender | d) encendido |
| b) correcto | e) rico |
| c) cruel | f) dormido |

8. Fíjate en las palabras destacadas del texto, escribe una palabra homónima de cada una y explica el significado de ambas. Después, indica si son homófonas u homógrafas.

Las fiestas de san Lorenzo, el castillo de Loarre o los Mallos de Riglos son algunos de los hitos de La Hoya que el visitante ha de ver durante su estancia. Al mismo tiempo, se han editado cuatro guías temáticas: 'Naturaleza', 'Actividades en la naturaleza', 'La huella del hombre' e 'Historia y Arte', que ofrecen al turista numerosas rutas, tanto a pie como en coche, y que muestran la riqueza del territorio.(MARINA CASADO)

9. Explica **por qué las siguientes palabras son homónimas**. Fíjate en el ejemplo y redáctalo igual:

LIRA (instrumento musical) y LIRA (moneda) SON HOMÓNIMAS HOMÓFONAS: Se escribe igual, aparecen en dos entradas distintas en el diccionario y sus significados no tienen relación entre sí.

- a. **Carpa** (protección de lona para acampar) y **carpa** (nombre de un tipo de pez).
- b. **Cobre** (subjuntivo del verbo *cobrar*) y **cobre** (sustantivo: metal)

10. Usa el diccionario y explica si las siguientes palabras son **POLISÉMICAS u HOMÓNIMAS**. Fíjate que todas son HOMÓGRAFAS.

- a. **clavo** (pieza de metal) | **clavo** (especia)
- b. **sirena** (de una ambulancia) / **sirena** (animal mitológico)
- c. **pegar** (golpear) | **pegar** (unir con pegamento)
- d. **vela** (pieza de lienzo de un barco) | **vela** (cilindro de cera)
- e. **cura** (de una enfermedad) / **cura** (sacerdote)